

الكشفية الحسنية المغربية  
مفوضية التكوين ودعم الراشدين  
اللجنة الوطنية للتكوين

احتياجات الفتية والشباب  
- ما بعد المعرفة !!!

# الهدف

- التعرف على احتياجات الفتية والشباب
- ادراك دور التربية الكشفية في اشباع حاجيات الفتية من أجل نمو طبيعي و شخصية متكاملة و متوازنة.

# بنية العرض

- التعريف
- مفهوم الحاجة
- انواع الاحتياجات
- كيف تتم عملية الاشباع
- طرق الاشباع
- أمثلة من الواقع
- أمثلة من الممارسات التربوية بالجمعية

# مفهوم الحاجة

الحاجة؟؟

حالة فسيولوجية أو  
نفسية يحس خلالها  
الشخص بنقص

لتفادي  
الاضطراب  
النفسي والجسدي  
... لابد من  
الاشباع



تعمل كإشارة خطر  
تدعو الشخص الى  
القيام بعمل  
ضروري لتلافي هذا  
النقص

# انواع الاحتياجات

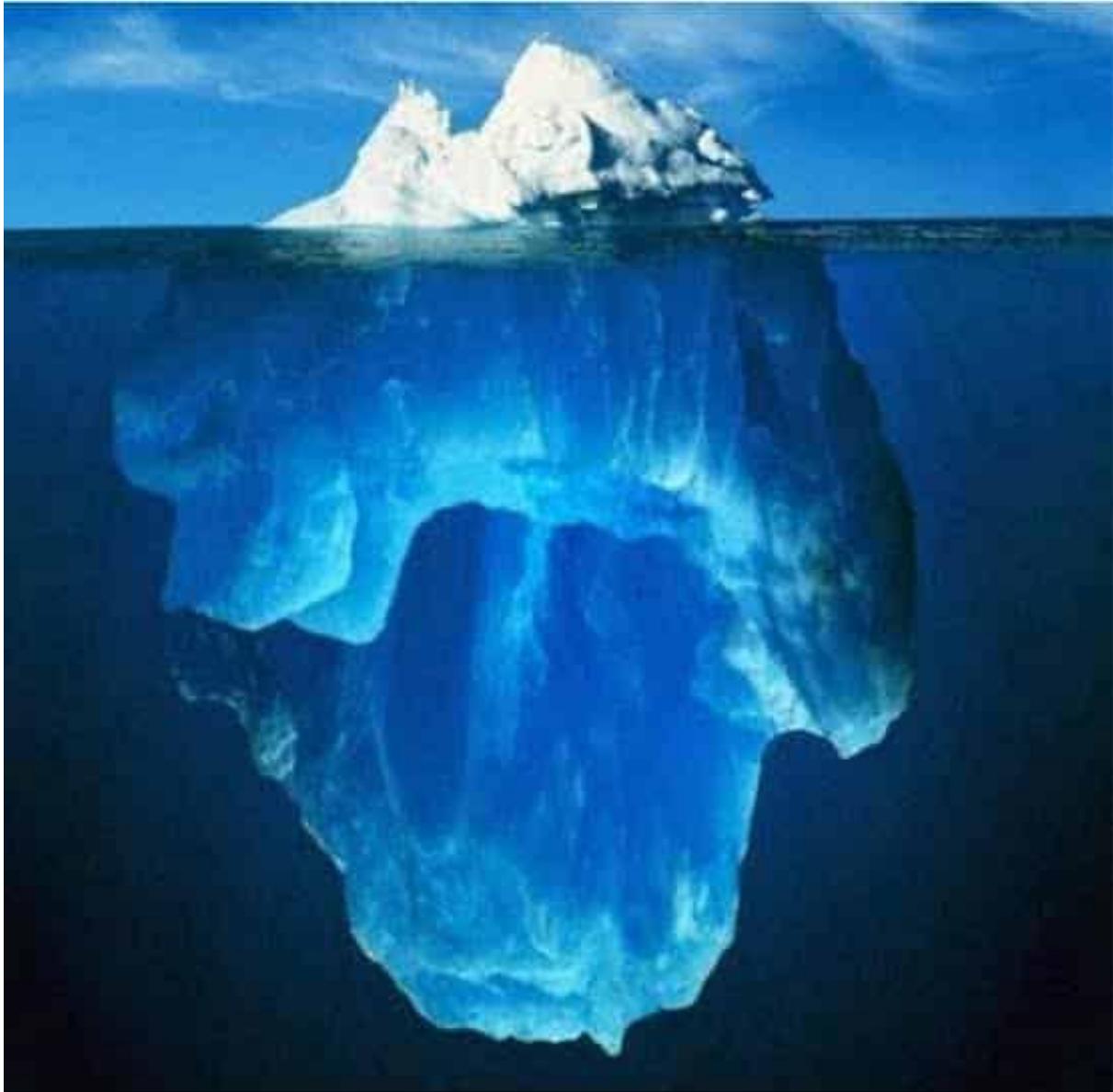
سأهلة  
هادي

الشرب  
الطعام  
اللعاب  
اللباس  
السكن  
النوم

هاد الشي اللي قولتية  
صحيح ولكن  
احتياجات الفرد أكبر  
بكثير من الاكل... الخ



نظرية الاحتياجات  
الانسانية عند ابراهام  
ماسلو



# نظرية الحاجيات الانسانية عند ماسلو

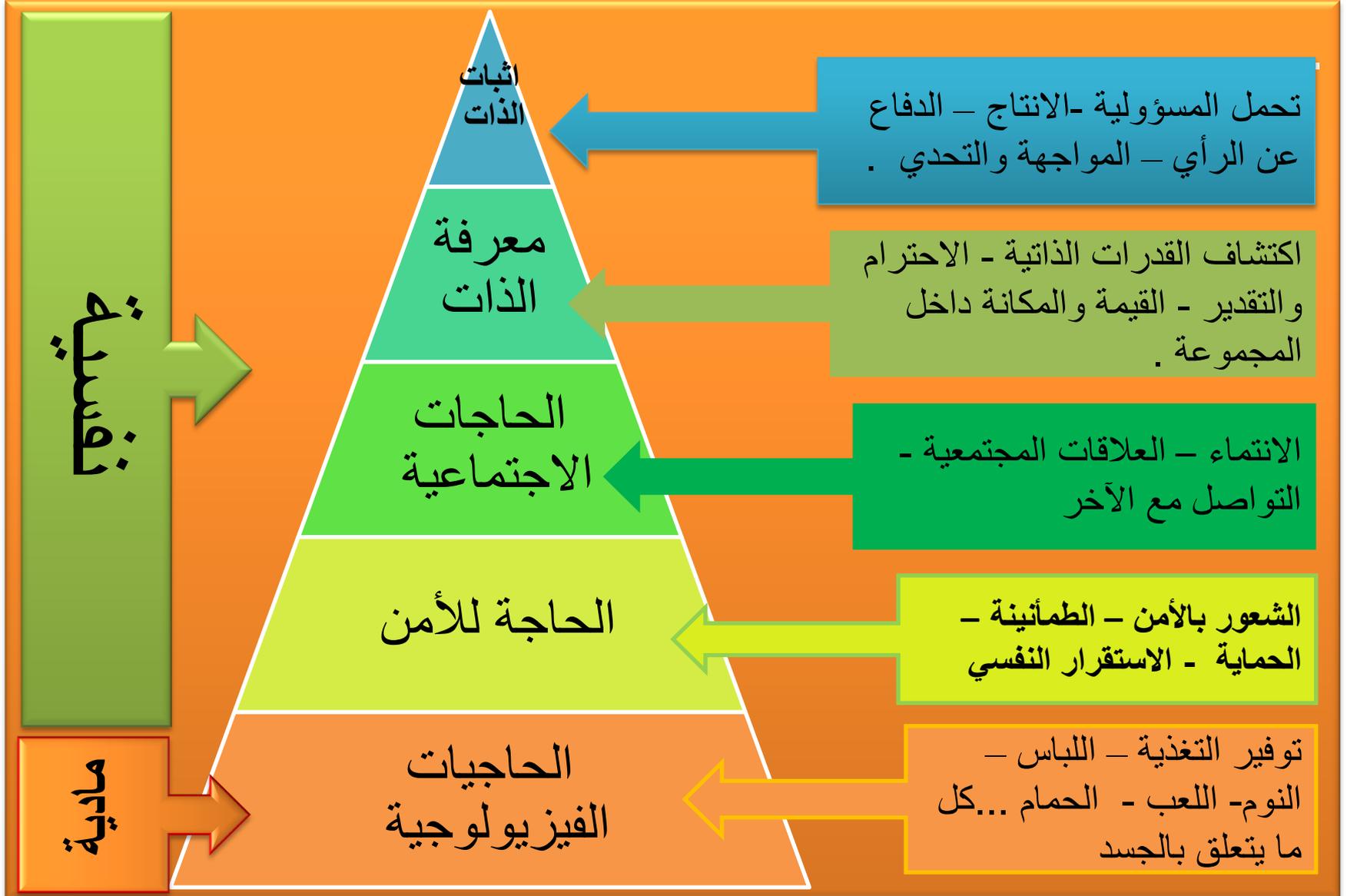


- عالم أمريكي
- علم النفس التربوي
- اشتغل على احتياجات الانسان
- الضرورية لبناء شخصية متكاملة
- اشباع الاحتياجات ضرورة وليس ترف
- الحاجيات مختلفة لكنها تؤثر على بعضها البعض

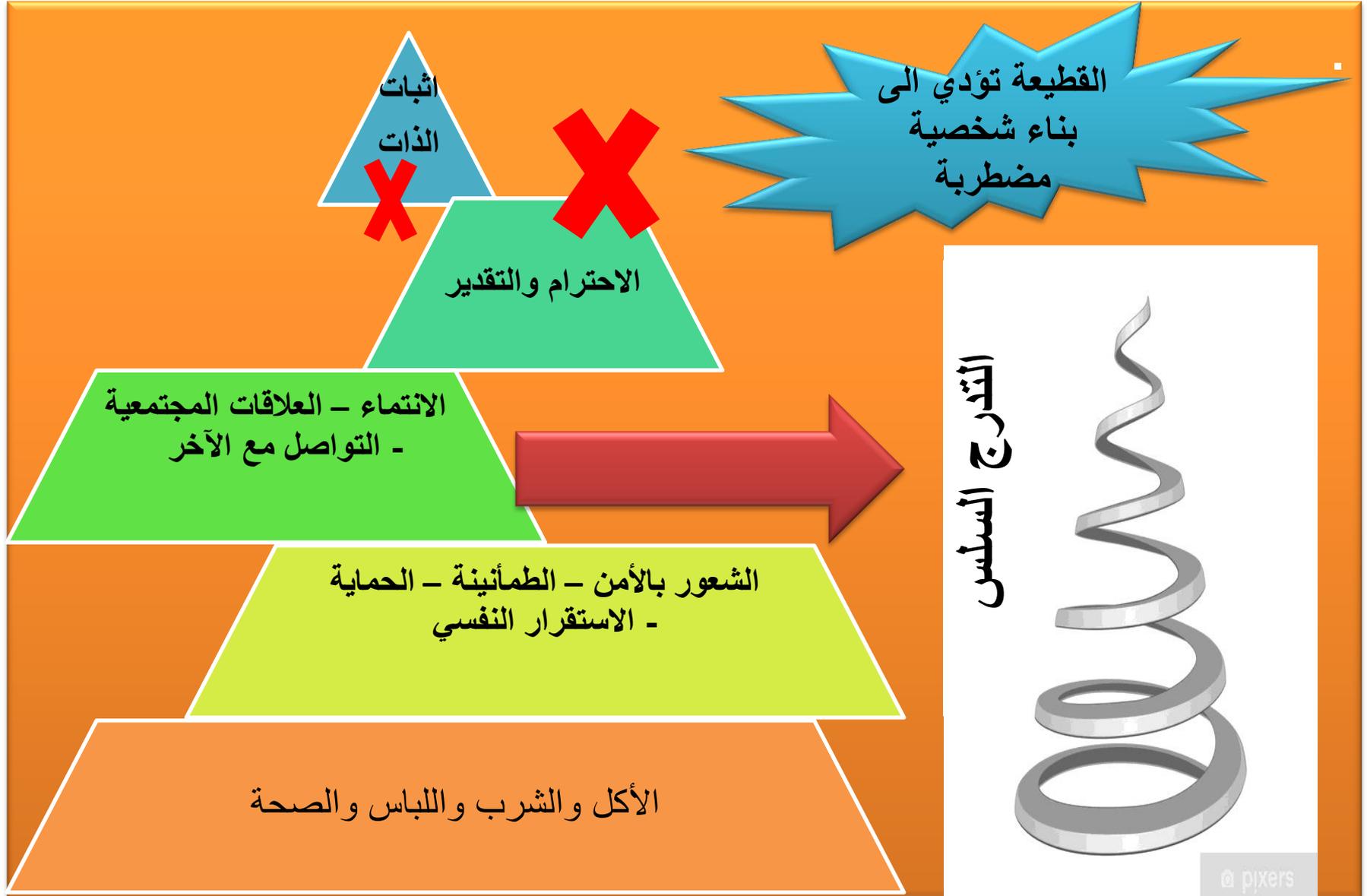
## □ مقتطف من نظرية ماسلو

- الانسان دائم الحاجة وهو كلما أشبع حاجة تظهر لديه حاجة أخرى يبدأ السعي وراء اشباعها .
- ان الحاجة اذا اشبعت تكون دافعا للسلوك والعكس صحيح .
- لقد وضعنا حاجيات الانسان في هرم تصاعدي لنبرز مدى التداخل الحاصل بينها وضرورة اشباعها كاملة لتحقيق الشخصية المتكاملة.
- الترتيب التصاعدي لا يدل على اهمية الحاجة بل يدل على سهولة تحقيقها .

# هرم الحاجيات - ماسلو



# كيف تتم هذه العملية ؟



# جوهر نظرية ماسلو

## تحقيق الذات:



مرحلة يصل إليها الإنسان حين يقوم بإشباع احتياجاته النفسية كلها (الحاجات الجسدية، ثم الأمان، ثم الانتفاء، ثم الاحترام) بالترتيب. فيصل لمرحلة يصبح فيها صادقا متناغما مع نفسه، مستقلا، تلقائيا، عقلانيا.. له مهمة يريد أن ينجزها، يقدر الحياة، يحب ما يفعله، واسع الرؤية.. محب للإنسانية ككل، علاقاته قليلة لكنها عميقة.. حسه الأخلاقي عال.. وحسه في الدعاية غير مألوف.. غير تقليدي و يبحث عن اكتشاف المجهول.. مبدع.. والأهم من ذلك أنه ليس كاملا، فلا يوجد إنسان كامل<sup>(2)</sup>.

ماسلو  
عالم نفس أمريكي  
(1908 - 1970م)

# الواقع المرير!!!

واش منظومة  
التعليم والأسرة  
والجمعيات كتوصل  
الدراري ولبات  
لتحقيق الذات؟

فالدرا كايين حرية التعبير؟  
كايين حرية الاختيار؟  
كايين احترام الرأي؟  
كايين الصراحة؟

سؤال مهم  
ومحرج!  
مع الأسف... نسيبا  
...كلشي نسبي  
غادي نتأكدو!  
ولكن جاوبوني  
بصراحة

فالشارع كايين  
الامن والامان؟  
كايين الاطمئنان؟  
كايين الثقة  
فالسطة؟  
كايين الثقة  
فالأخر؟

فالقسم كايين الثقة؟  
كايين حرية السؤال؟  
كايين الحوار الهادئ؟  
كايين حرية التعبير؟  
كايين أنشطة الابداع؟  
كايين الانتاجات الفكرية؟  
كايين الاحترام المتبادل؟

فالجمعية والوحدة عندك :  
حرية السؤال؟  
الحوار الهادئ؟  
حرية التعبير؟  
أنشطة الابداع  
الانتاجات الفكرية  
الاحترام المتبادل

**خلاصة :** اذا كان كل شيء نسبي  
فشخصية الطفل ستكون نسبية أيضا:  
متدببة ، مزاجية ؛ ضعيفة وغير  
متوازنة!!!!!!



# طرق اشباع الحاجيات في الجمعية

سؤال؟؟

ديا أنا كفاك  
فالكشفية غلاي  
نقدر على هاد  
الشي كلو؟

لا... ما يمكنش  
... انت عند  
الدور المكمل  
فقط

الأسرة

المدرسة

مؤسسات التنشئة  
الاجتماعية

جمعيات  
المجتمع  
المدني

الشارع



# هام جدا : الدور المكمل

❖ ادراك دور الجمعية ( الوحدة ) في اشباع احتياجات الفتية والشباب

❖ الوعي بدور كقائد وحدة

❖ الفهم الجيد للأسلوب التربوي الكشفي :

- الجمعية ليست مدرسة
- والوحدة ليست فصلا دراسيا
- القائد : أنت ليست معلما : أنت موجهها - ميسرا - محفزا - صديقا .
- الانشطة وسائل وليست غايات
- الغاية هي تنمية الشخصية المتكاملة والمتوازنة

# أمثلة من الواقع الكشفي في الفروع

**المنطلق التربوي : الأنشطة وسائل وليست غايات**

• **النشاط : حصة الأناشيد والألعاب الداخلية**

• **هام جدا:** ( يعتبر الجميع هذا النشاط مضيعة للوقت ووسيلة للترفيه ، لكن العكس صحيح )

• **سؤال مهم ؟ :** هل الهدف من الحصة هو اعداد منشدين من مستوى رفيع؟ هل هو الترفيه ؟



• **أهداف الحصة هي :**

خلق الانسجام بين أفراد الوحدة

محاربة الخجل

التنافس الشريف

اكتساب الجرأة من خلال عرض المنتج أمام افراد الوحدة

التعبير عن الذات ( الابداعات الشخصية والجماعية )

# ماذا يتوجب على القائد فعله للوصول الى أهدافه ؟

## □ مثال لنشاط كشفي

## □ مرحلة الأشبال والزهرات

- الاعداد الجيد : بطاقة تقنية لمراحل الحصة
- المرحلة الاولى : 40 دقيقة
- المبادئ والقيم : التشارك - المنافسة الشريفة - تحمل المسؤولية
- ✓ التشارك : اشراك السداسيات في تنفيذ الحصة (العمل بالمجموعات)
- ✓ المنافسة : خلق جو تنافسي محفز ومنصف
- ✓ تحمل المسؤولية : لجنة التحكيم تتكون من السداسيين - الأخ الرمادي - والقادة المساعدین .
- المطلوب : كل سداسية ستؤدي نشيدا تم اكتسابه من قبل بطريقتها الخاصة - سيناريو العرض : تقسيم الأدوار - الكورال - الفردي ... الخ
- الموضوع : أناشيد المساء من اختيار القائد - يكون الاختيار من قائمة القائد
- مدة الاشتغال 15 دقائق - مدة العرض 5 دقائق .

## المرحلة الثانية : 40 دقيقة

□ المبادئ والقيم : الاستقلالية(حرية الاختيار) – الابداع

- تشارك كل سداسية بنشيد من اختيارها

– سيناريو العرض : تحديد المنشد – تحديد الكورال

- منهجية الاشتغال : ( نفس منهجية الاشتغال في المرحلة الأولى )

□ تتخلل الحصة مجموعة من الألعاب الداخلية ( لعبة الإذاعة – لعبة طار الطير - لعبة المحامي – لعبة رئيس الجوق )

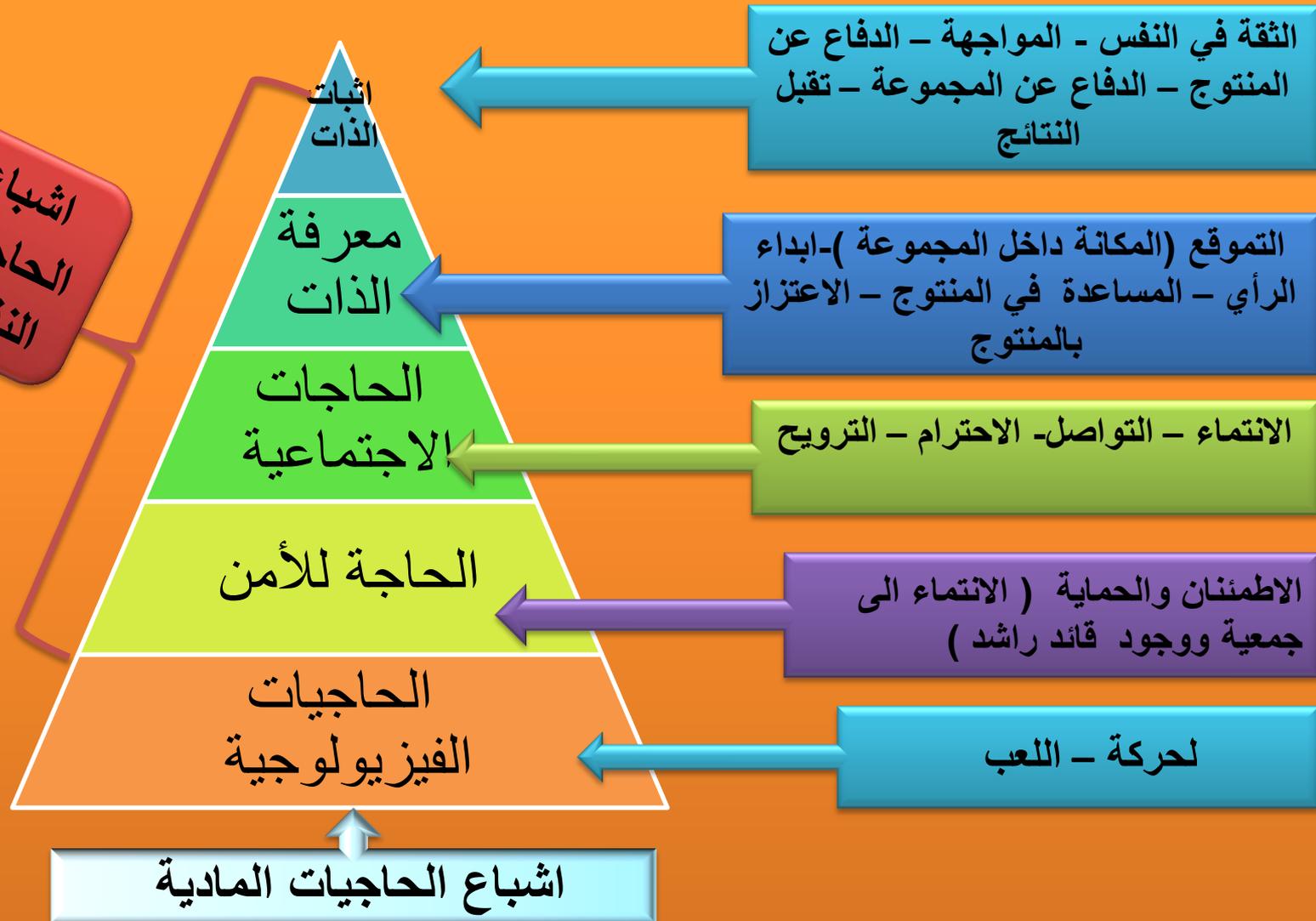
□ يقوم كل سداسي بتنشيط لعبة من باقة الألعاب المقترحة .

□ هذه أمثلة للتوضيح فقط .

□ نهاية الحصة : اعلان نتائج المسابقتين – تحفيز السداسيات الفائزة-

تشجيع باقي السداسيات - تقديم النشاط المقبل .

# البرنامج الكشفي وعلاقته بإشباع احتياجات الفتية



## خلاصة

- ان البرامج الكشفية المتنوعة التي تنبني على ادراك القائد لحاجيات الفتية و الشباب، تستطيع أن تساعدهم على النمو بطريقة سليمة ، وذلك من خلال وعي وتقدير الفتية لقدراتهم و لذواتهم، فمن خلال هذا الوعي تتشكل شخصيتهم بطريقة صحيحة وتصبح قادرة على الاندماج الصحيح في المجتمع وبالتالي على الانتاج .

• شكرًا على حسن الاستماع والمشاركة